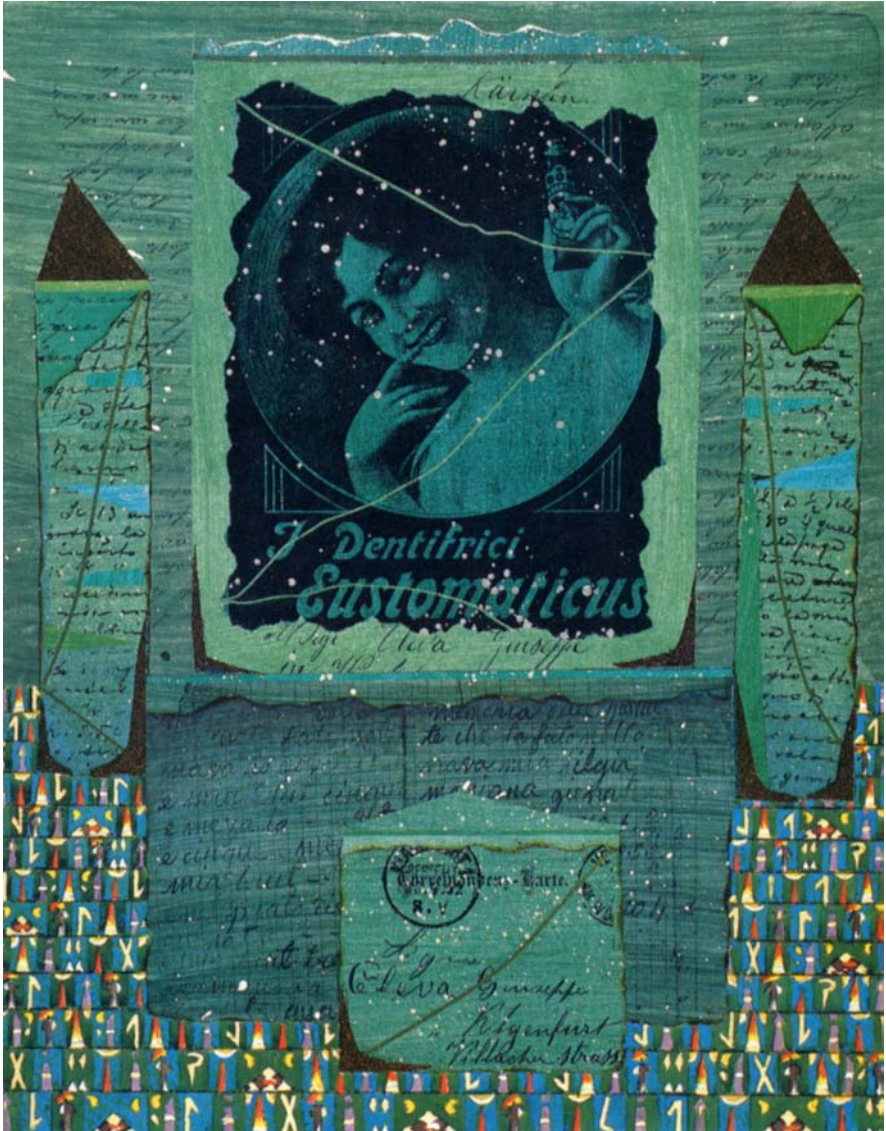


Marziano Molo



La Bella Otero



La Bella Otero

Marziano Molo

Marziano Molo è nato a Thiene (VI) nel 1952, si è laureato in medicina e chirurgia all'Università di Padova nel 1978.

Attualmente esercita la professione a Venezia. Coltiva la poesia, è attivo sul territorio come organizzatore di letture ed eventi artistici. e ha pubblicato:

“Sexofono”, edizioni del Leone, 1994;

“I Masegni”, edizioni del Leone, 1995;

“Inferno a Cartagena”, N.R.E. Venezia, 1996;

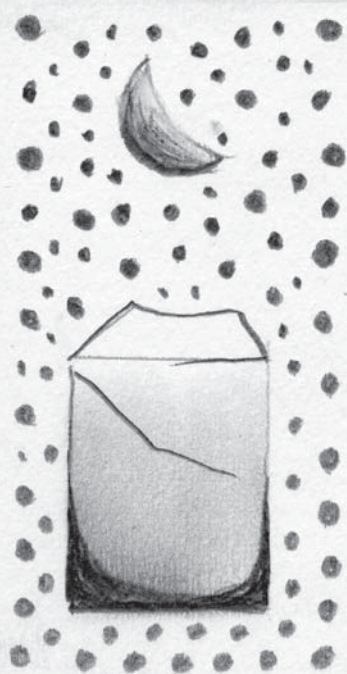
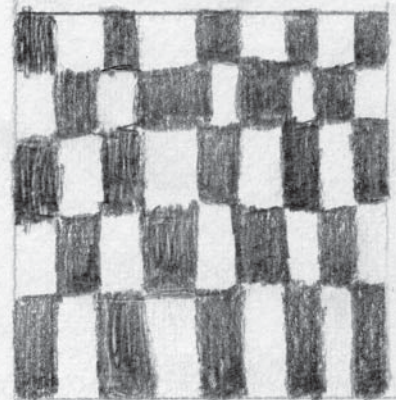
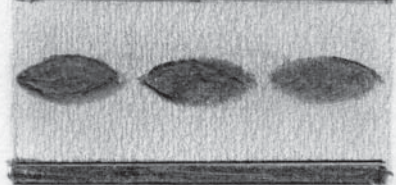
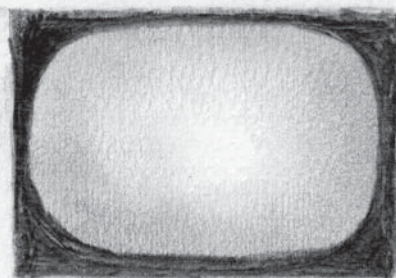
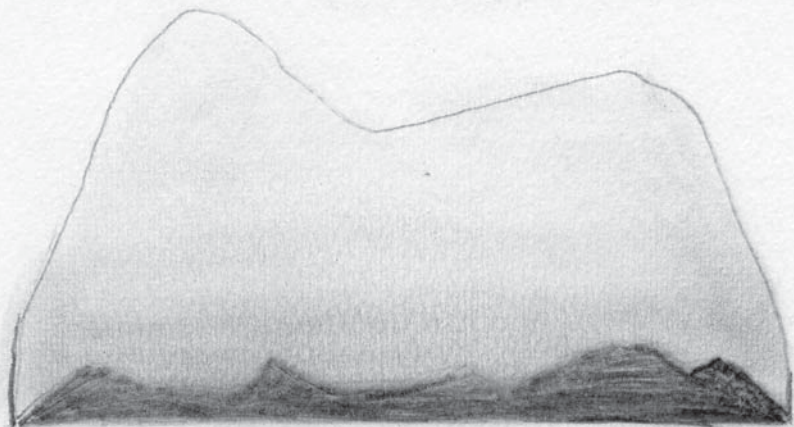
“CarToLine”, N.R.E. Venezia, 1998/2000.

Nino Memo è nato a Venezia nel 1941; comincia a dipingere giovanissimo a Burano dove ha vissuto per oltre vent'anni.

Svolge intensa attività espositiva in Italia e all'estero dal 1959.

Questo libro è dedicato all'artista Gigi Savio

Immagini di Nino Memo
In copertina: "la Bella Otero",



a-t-a

Marziano Molo

La Bella Otero

Disegni di Nino Memo



Nuova Rinascento Edizioni
Venezia

La copertina

L'arpa

Non ci sono più

Non mi piace

Il piano Forte

Il sax.... Six

Mi sento pirata

Della tua anima

Del tuo canto

Mentre mi spoglio

Mi sento bambino

Mentre ti spogli

Ti sento

Lontana campana

Un giorno

- non molto lontano -

petalo

di vino

dormirai

sui canti

e sui tanti cuscini

diamanti

senza poesia

Non vado

Più giù

È tanto

Che non scrivo

Da queste lenzuola

Il violino

Si è

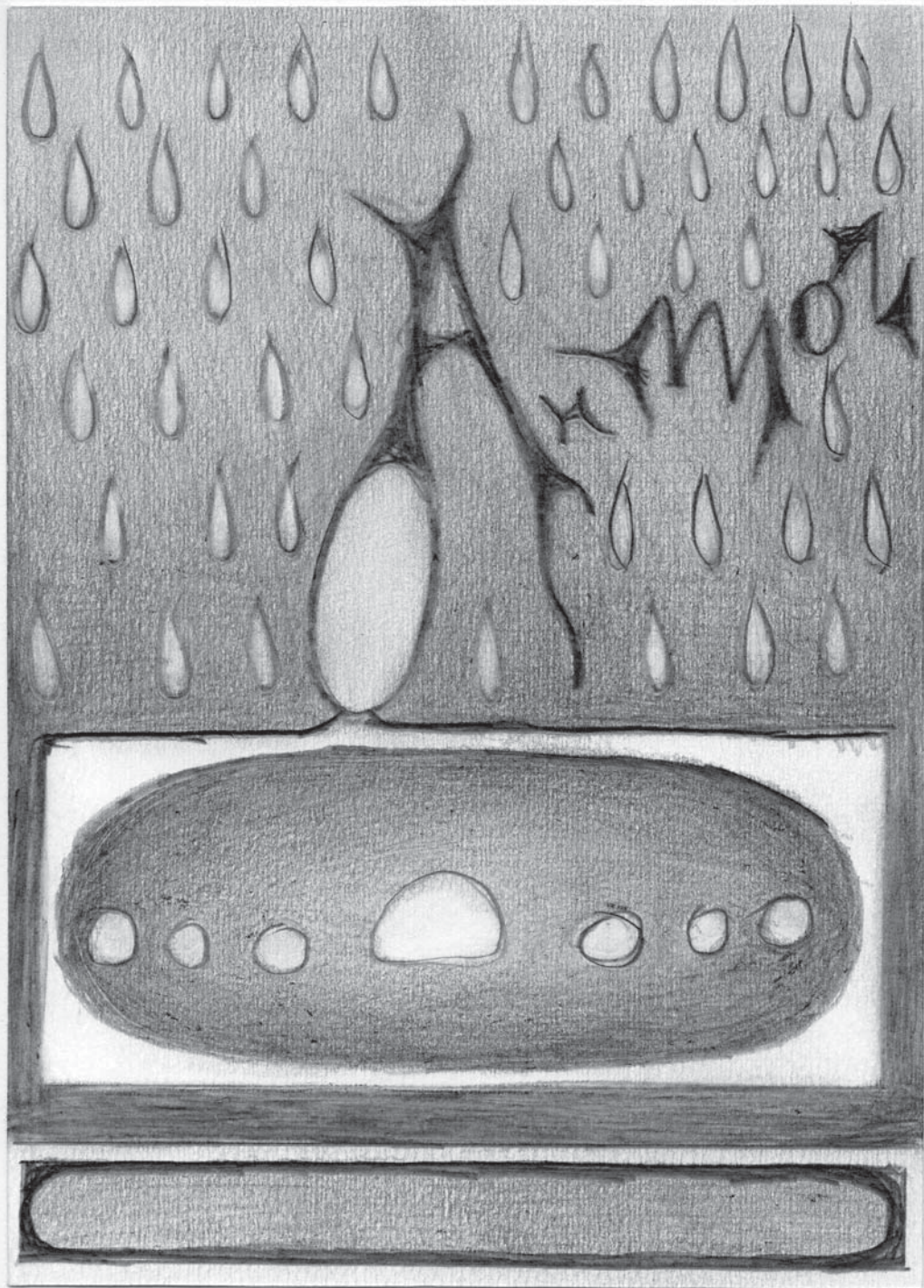
Spento

E non il tuo odore

Chi sa a che ora
Arriverai
Ombrello marino
Forza di gravità

Il profumo
È il tuo

Hai paura
Dei colori
Della pelle
Mi lanci
Una coperta
Per essere
Liberi per sempre



Nell'evento

Dove viaggi non so

Cosa portare

Non so ancora

Il sonno

Ti avvolge

Ti circonda

Non ho parole

Barca colorata

Un segno
Un disegno
Mi *ricami* sempre
Mi *richiami*
stupido cupido
perverso

Senza corallo

senza coraggio

Fremo

Come cicala di mare

Imploro

Consumo il mio interiore

Tradisco

Solo per te
Mi pulisco
Nelle notti
Inferme

Sei golosa
Gelosa
Incazzata

Non so
Se ti vedrò
Appesa
Radicale acido
A qualche edicola
Molletta vestita di nero
Svestita di bianco
E chi lo sapeva
Che sotto i narcisi
In due teste
Ti nascondi

Sei normale
Sei bella
Nella tua
Disperata *azione*

All'apice della vita
Mi trovo davanti a te
Collassata
Con la stessa solitudine

E tu stai
A casa

Apro

Le tue finestre

Stelle dell'*universo*

Dove i colori

Si immergono

Nelle tue lenti

Dove posano

I tuoi

Sentimenti

Saluti la notte

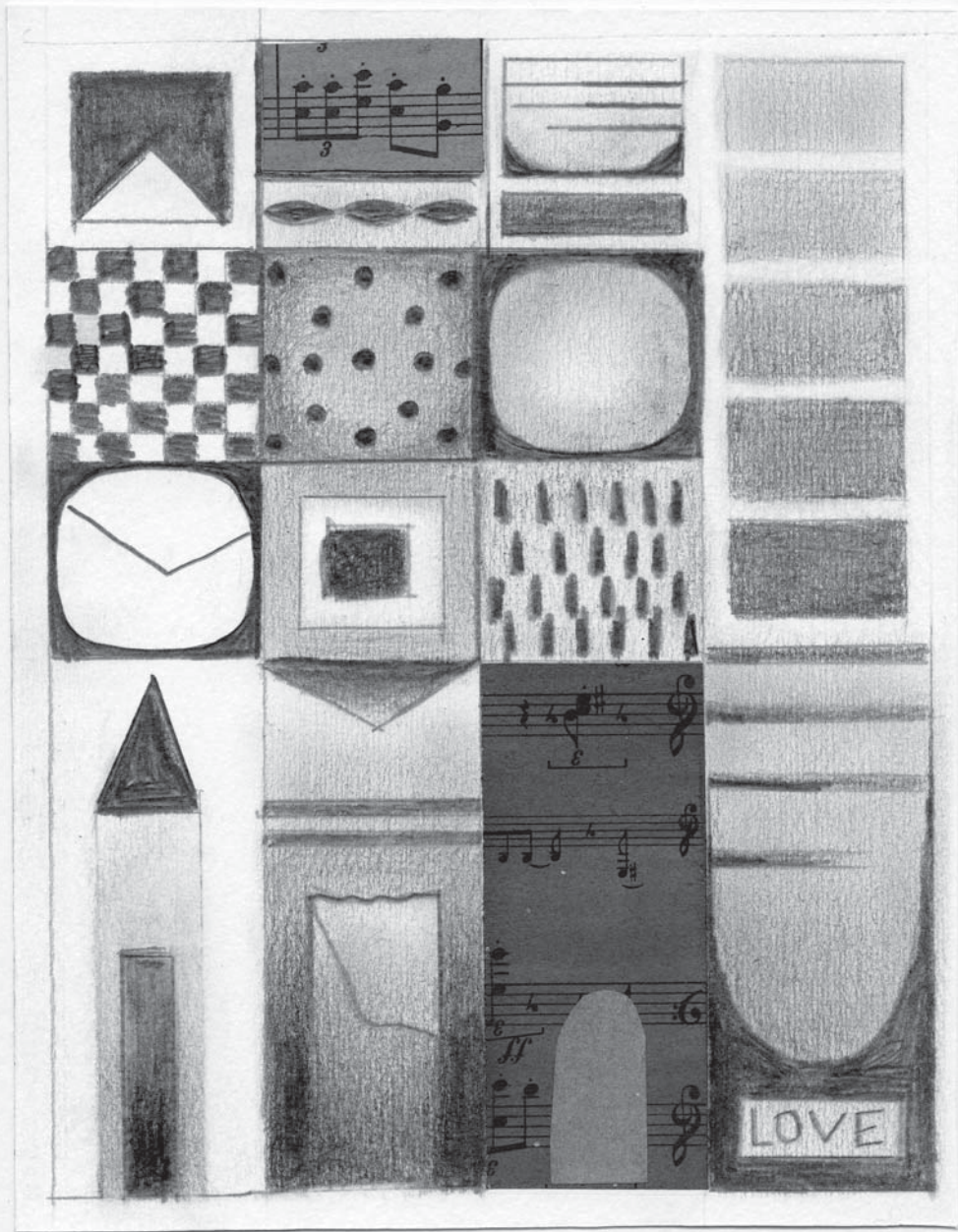
E hai sempre

Una storia

Differente

Apriti
Sciogli
Le palpebre

I tuoi fiori
Aprono
I petali
Per salutare
Il sole
Al mattino
Al tramonto
Così ti *dischiudi*



Dipingimi

Le tue reti

Le tue reni

Dove posso

Vedere

Godere

Incontrare

Il colore

Dei tuoi

Occhi

Delirante
Sonno sveglio

Sei verde
marziana
Come me
Comete

Sottile
Inaffidabile
Goccia d'acqua

Ti perdi
Baco di seta
Cavaliere tra le note
Di questa notte

Dimmi

Quanta acidità hai

Ho da fare

Il the

Di me

Dice

Ma che c'è

Non c'è

Ballare a tutta birra

Dove

Il mio stesso sole

Si confonde

Nel catino

Nel mio stesso

Camino

Ti dipingo

Tromba

Clonata

Colorata

Senza passione

Senza compassione

Ri conosci

Il tuo sei

Infinito

Azzurro

Barca rossa

Burc'io

Senza vela

Senza il La

Mentre

Domattina

Sono senza pullman

Nel dentro
Del fuori
Mi muovo
Mi commuovo
Con molta disinvoltura

Inciampo
Nelle tue reti

Passaggi
Dove posso
Dipingere
Inascoltato

Nel fondo

In fondo

Ritrovo

Le tue poesie

Le tue rughe

Scolorate

Vendute

Dove non

Ci sei

Nel tutto
Di tutto
Mi tuffo

La stalla

è accesa

Il fieno

Si diffonde

La luna

È comparsa

Che bambola

Che testa hai

il sesso

prima di lanciarmi

prima di

lasciarmi

Nel letto

Di stelle

Di stalla

È stata dura

Oggi

Il ruscello

È pieno

Mentre

La spada

Si diffonde

Nei pesci curiosi

Dei tuoi fari

Spari

Uno specch'io

Riproduce

La tua

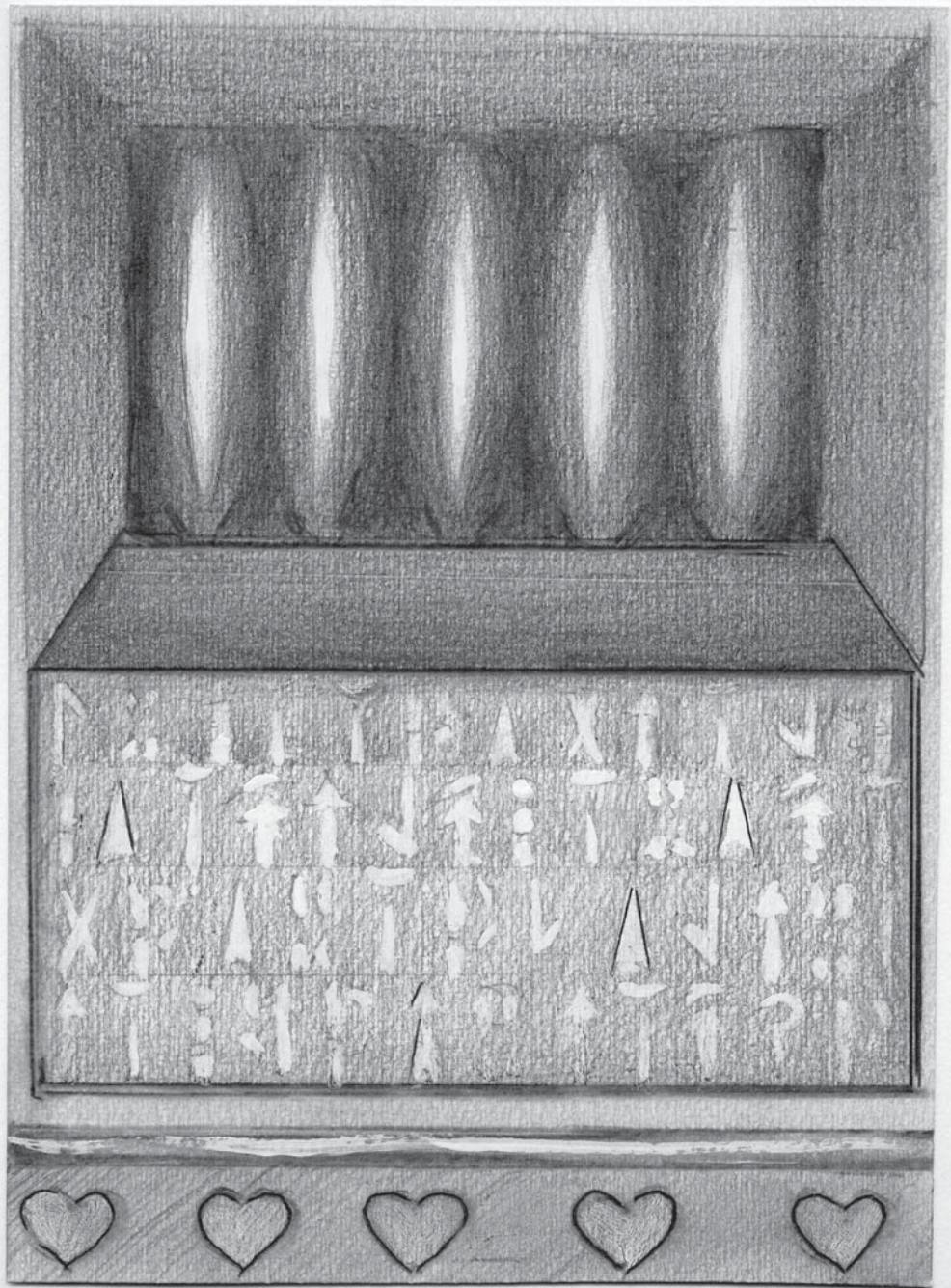
Immagine

Che smog

Devo prescrivere

Una dose

Di identità



Non ce
La fai
Più
Anima ribelle

Ora vado nella calle
Dei girasoli
Non voglio mangiare
Con te

La tua voce

Mi porta

Nel sonoro

Tanto

Il muro

È oceano

Nel campo

Apri

il tuo cielo

chiudi

il mio cielo

Bagni senza rubinetti

Bidé senz'acqua

Finestre

Sbarrate

Sbancate

Nella disumana

Azione

Dove

Si specchia

La tua ombra

Dove

Il mondo

Degli idioti

Sfrutta

La paura

Il pianto

Dell'anima

Ghiacciolo

Al limone

Prendimi

Uccidi

Il tuo

Silenzio

Il cellulare

È nuovo

E tu no

Il titolare

Si è spento

La serata

È qui

Per la giornata

Buia

Nera

Poi

Il fastidio

Della luce

Dentro

Fuori

Il messaggio
Che hai scritto
È insufficiente
Mi occorrono
Più vocali

Nel tuo cielo
Sono
nuvola
Incapace
Rapace
Solo narice

Il radicchio
Mi piace

Solo per te
Mi pulisco
Dalle note
Inferme

Sei gelosa
Incazzata
Stravolta
Di baci

Sei psicopatica
Al telefono

Sogno

Giochi di bambina

Bambole rotte

Occhi computerizzati

Da pianti

Innocenti

Una catasta

Piena

Di corpi

Di corvi

Senza *ricordi*

Arde

Corro

Tra i fuochi

Mentre

Il vitello

Ride

Ci muoviamo

Nei corpi

Innocenti

Devastati

Da ombre

Da tenebre

Dove seppie

Decadenti

Camminano

Su uova

Cosmiche

Corpi rotanti

Disturbano

La calle

La luna

È nera

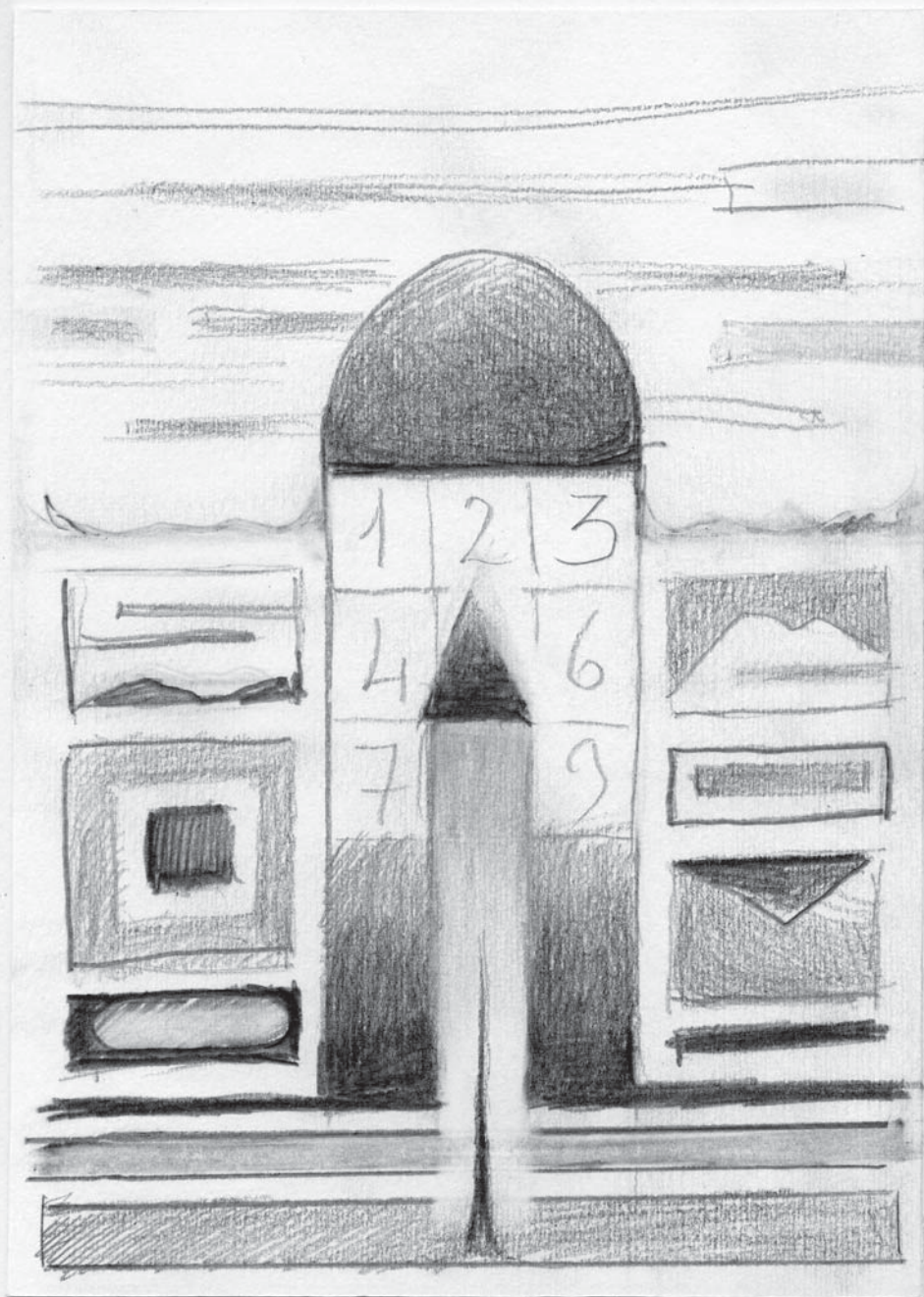
Di dolore

In cioccolatini

Falsi

Ritrovo

Il tuo profumo



Lasciami

Silenzio

Divino

È tardi

Per conoscerci

Nel tempio

La campana

Tibetana

Immagina

Gocce

Aghi di pino

Cadono

Su ombrelli

Colorati

Spiagge

Senza sole

Sei ritornata

Tra le lenzuola

Mentre la notte

Dorme

Andiamo

Avanti

Ma il bicchiere

È tanto

Sono tanti

Tutti i guanti

I quanti

Che nel cielo

Coprono immagini

Lunghe

Dilatate

Frutti marini

Maligni

Ma no

Ma no

Callosa ma no

Allegra di giochi

Rotondi

Pallone gonfiato

Sei il mio tram

Fai rumore

Per nulla

Nel pomeriggio
Delle note
Non chiamarmi
Troverò narcisi

Mi ricordo

Un disco

Pezzo di stoffa

Scene agresti

Verdi

Casupola

Senza tetto

Alto

Vestali

Donne senza stivali

Di bianco

Suonano arpe

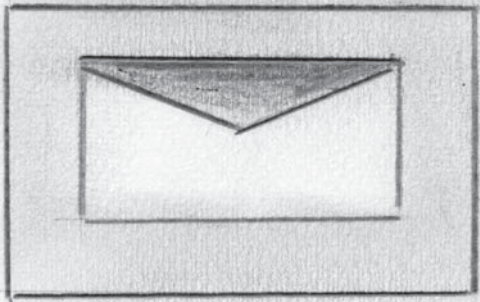
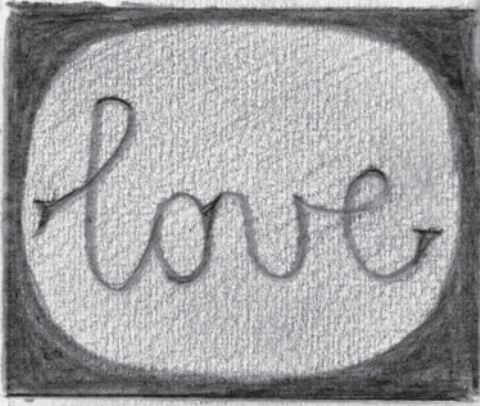
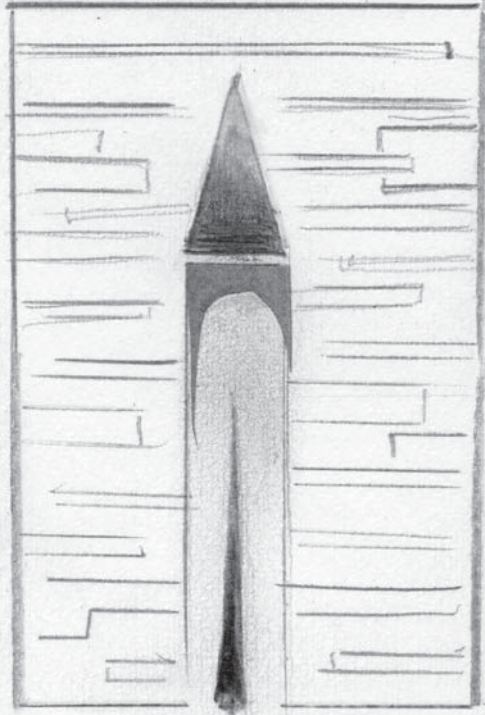
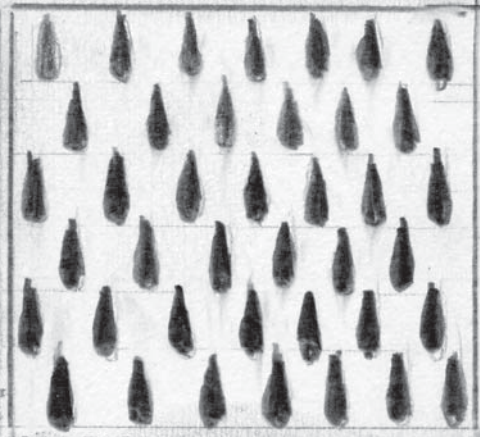
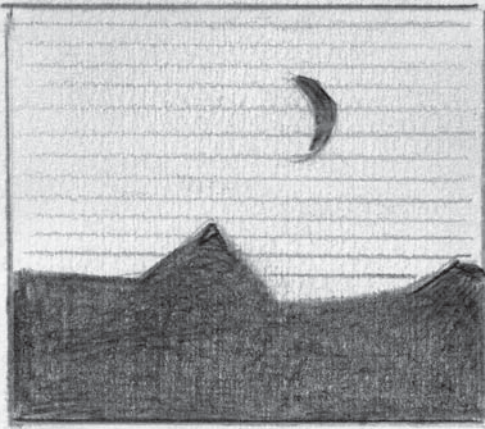
Nel medio splendore

C'è un uomo

Senza conquiste

Marziano Molo

2001





Nuovo Rinascimento Edizioni
Venezia

<http://artit.net/nre>

Settembre 2002

sommario

La Bella Otero	1
Cenni Biografici	2
Tav. 1	5
La copertina	7
Mi sento pirata	8
Un giorno	9
Non vado	10
Il violino	11
Chi sa a che ora	12
Il profumo	13
Tav. 2	14
Nell'evento	15
Un segno	16
Senza corallo	17
Solo per te	18
Non so	19
Sei normale	20
All'apice della vita	21
Apro	22
Saluti la notte	23
Apriti	24
Tav. 3	25
Dipingimi	26
Delirante	27
Sottile	28
Dimmi	29
Ti dipingo	30
Nel dentro	31

Nel fondo	32
Nel tutto	33
La stalla	34
Che testa hai	35
Nel letto	36
Uno specch'io	37
Tav. 4	38
Non ce	39
La tua voce	40
Nel campo	41
Bagni senza rubinetti	42
Prendimi	43
Il cellulare	44
La serata	45
Il messaggio	46
Solo per te	47
Sogno	48
Ci muoviamo	49
Corpi rotanti	50
Tav. 5	51
Lasciami	52
Gocce	53
Andiamo	54
Frutti marini	55
Nel pomeriggio	56
Mi ricordo	57
Tav. 6	58
Elenco pubblicazioni NRE	62



Ossidiana Poesia

Nuovo Rinascimento Edizioni:

<http://artit.net/nre>

Scritti d'Arte,

pubblicazione aperiodica di pensiero, esperienze e ricerca d'arte: agosto 1990, aprile 1991, dicembre 1991, marzo 1995.

Saggi:

Manifesto del gruppo Un Altro Rinascimento. 1000 copie. *

U. SARTORI- *Templum Naturae.* 101 copie.

Album:

C. TESSER- *Alberi a Parigi.* 101 copie.

U. SARTORI- *En Plein Air.* 101 copie.

C. TESSER- *Promenade.* 101 copie.

C. TESSER- *Nostos.* 30 copie. *

C. TESSER- *L'Antica Sete di Leggere.* 30 copie.

Poesia:

F. GIUSTI- *Ragguagli da un Mondo in Miniatura.* 101 copie.*

D. MARIOTTI- *Double Face.* 101 copie. *

B. CAVALLI- *Momenti;* disegni di C. TESSER; 2^a ed. 101 copie.

F. GIUSTI- *Osservatorio Quota Zero.* 101 copie.

M. ROSSELLA- *Occhi di Rosa.* 200 copie.

F. GIUSTI- *L'Osservazione della Fiamma.* 151 copie

M. MOLO- *Inferno a Cartagena;* disegni di U. SARTORI; 200 copie + 20 in tiratura speciale.

A. PONTARCO- *Dandelion;* disegni di C. TESSER. 101 copie.

M. MOLO- *Car to line;* 201 copie.

GRUPPO MAJAKOVSKIJ- *Poesia Divampante Fulgore;* 201 copie.

M. MOLO- *Post Karten;* trad. SINA - KATRIN EBERL; 400 copie.

A. FIORE- *Vento et Rapida Aqua;* 101 copie.

M. MOLO- *La Bella Otero;* ill. NINO MEMO; 500 copie.

Grafica:

Pietre- una puntasecca e tre acqueforti di A. MONGARLI, E. PILUTTI, U. SARTORI e C. TESSER. 30 copie. *

Stanze- tre acqueforti di C. TESSER. 30 copie.

Prosa:

AA.VV- *Il Gusto del Particolare,* antologia di racconti. 200 copie.

F. MESCOLO- *Ci Siamo Incontrati in Sogno;* disegni di M. MANARA e di M. ALEMANNI. 200 copie. *

E. TICCÒ- *Celestiale;* illustrazioni di FRANCO GAZZARRI. 200 copie.

* I titoli con l'asterisco sono esauriti